

“ ОДИН ИЗ САМЫХ ПРЕКРАСНЫХ, СТРОГО ПРЕКРАСНЫХ РУССКИХ ЛЮДЕЙ, ВСТРЕЧЕННЫХ МНОЮ ЗА ВСЮ ЖИЗНЬ... Я ДУМАЮ - ОН ВПОЛНЕ ИСТОРИЧЕСКИЙ ЧЕЛОВЕК. ОДУХОВТОРЕНИЕ НЕСУЩЕЕСЯ ИЗ ЕГО КАРТИН, НИКОГДА НЕ ЗАБУДЕТСЯ. ОН СОЗДАЛ “СТИЛЬ НЕСТЕРОВА. ЭТОТ СТИЛЬ НИКОГДА НЕ ПОВТОРИТСЯ”.

/РОЗАНОВ В.В./



Дорогие друзья!

Приглашаем вас принять участие во II Открытом Республиканском конкурсе детского художественного творчества имени М.В. Нестерова.

2012 год для жителей Башкортостана прошел под знаком 150-летия со дня рождения выдающегося русского художника, академика живописи, заслуженного деятеля искусств РСФСР М.В. Нестерова. К этой исторической дате была разработана специальная правительственная программа, включавшая в себя ряд торжественных мероприятий, направленных на увековечение имени и памяти великого уфимца. Одним из таких мероприятий стал I Открытый Республиканский конкурс детского художественного творчества имени М.В. Нестерова, участие в котором приняли не только юные художники Башкортостана, но и множество учащихся из художественных школ, школ искусств, студий из разных городов России и ближнего зарубежья.

Членами конкурсного жюри стали известные художники, искусствоведы и педагоги Башкортостана. Работа жюри строилась по системе «нескольких этапов» и анонимно, каждая работа демонстрировалась и оценивалась отдельно. На первом этапе жюри рассматривало работы в каждой номинации и в каждой возрастной группе. На втором – из выбранных работ отбирались те, которые номинировались на «Лучшие десятки» (10 лучших работ в каждой номинации и возрастной группе) Из оставшихся номинированных работ формировались составы дипломантов - в каждой номинации и возрастной группе. На третьем этапе из «Лучших десятков» выбирались Гран-при и 1, 2, 3 места; главным принципом отбора здесь были художественные достоинства работы (мастерство и образность), а не принадлежность к той или иной номинации. Тем не менее, работы отразили все три номинации. Все этапы отбора работ осуществлялись открытым голосованием.

27 сентября в выставочном зале «Ижад» Башкирского государственного музея состоялось открытие выставки и церемония награждения победителей конкурса. Победители конкурса, прибывшие на награждение, получили дипломы и подарки из рук М.И. Титовой – доктора медицинских наук, профессора, внучки М.В. Нестерова, которая приехала на торжества в Уфу. Для каждого она нашла особые слова поздравления и напутствия. После открытия и награждения все гости и участники конкурса отправились в сквер им М.В. Нестерова, где М.И. Титова и лауреат конкурса Айсылу Аминова, получившая 1 место, посадили молодые «нестеровские» елочки, заложив этим аллею искусств (Обладатель Гран-при конкурса Анастасия Самойленко, к сожалению, не смогла приехать из Лангепаса на церемонию награждения, но диплом ей вручили «заочно» под бурные аплодисменты).

По итогам конкурса был выпущен большой красочный альбом - каталог. В альбом, изданный на двух языках, помимо напутственных слов М.И. Титовой (доктора медицинских наук, профессора, внучки М.В. Нестерова) и Архимандрита Игнатия /Климова/ (секретаря-управделами Башкортостанской митрополии, настоятеля храма Святого праведного Симеона Верхотурского г. Уфы, благочинной монастырской епархии, руководителя отдела взаимодействия Церкви и Общества Уфимской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), вошли работы победителей конкурса и раздел в котором каталогизированы работы дипломантов конкурса. Статья С.В. Игнатенко (председатель жюри I Открытого Республиканского конкурса детского художественного творчества имени М.В. Нестерова, искусствовед, член Союза художников России, заместитель директора Башкирского государственного художественного музея им. М.В. Нестерова по науке, член Государственной комиссии при Президенте РБ по присуждению премий им. С.Юлаева в области литературы, искусства и архитектуры, член Общественного совета по культуре при главе Администрации г. Уфы, обладатель Серебряного наградного знака Секретариата Союза художников России «Духовность. Традиции. Мастерство», Государственный стипендиат Министерства культуры РФ, заслуженный деятель искусств РБ) рассказывает не только о творчестве М.В. Нестерова, но и содержит подробный анализ работ победителей и конкурсантов. А так же дает оценку работы педагогов, ученики которых стали победителями конкурса.

В июле 2015 года в Уфе пройдут саммиты ШОС и БРИКС. Одной из составляющих саммита станет культурная программа. В рамках этой программы планируется проведение в Уфе ряда художественных выставок, в числе которых будет выставка работ победителей и дипломантов I Открытого Республиканского конкурса детского художественного творчества имени М.В. Нестерова.

Конкурс продолжается. Ждем ваших новых работ!